

Jardin exotique

pour

Flûte, Violoncelle et Harpe

Henri LOCHE

Largo ♩ = 56

Flûte

Violoncelle

un peu en dehors

mp

Largo ♩ = 56

Ré Do

Ré Si Do La Mi

Harpe

mp

6

Fl.

Vlc.

mp

p

6

H.

mp

p

Ré Sol La La

Ré La

10 *mf*

Fl.

Vlc.

H.

Sol
Do

Do

Sol

Do

13 *mf*

Fl.

Vlc.

mp

13 *mp*

Ré

mf

H.

16

Fl.

Vlc.

mf

un peu en dehors

mp

16

La

Ré (La)
Do (Sol)

mp

H.

20

Fl.

Vlc.

mp

20

Si Ré Sol

mp

25

Fl.

mp

Vlc.

25

Do Fa

30

Fl.

p *mf*

Vlc.

30

Do Fa Do

mf

35

Fl. *mp* *mp*

Vlc. *Pizz.* *mp*

H. *mp* *mp*

35 Ré⁽ Si⁽ Fa Mi⁽ La⁽ Sol

40

Fl. *p*

Vlc. *arco* *p*

H. *p* Do⁽ Fa Si Sol⁽ Ré

45

Fl. *mf* *mp* *rit. Tempo*

Vlc. *mf* *mp* *un peu en dehors*

H. *mf* *mp* *rit. Tempo*

45 Mi⁽ Fa Do

49

Fl. *mf*

Vlc. *mp*

H. *mp* *mf*

Do (Si (Mi Ré Sol Sol (

Fa La

53

Fl. *mf*

Vlc. *mf*

H. *mp*

Do Fa

56

Fl. *mp*

Vlc. *mf* *p*

H. *mf*

Gua.....

59

Fl. *mf* *rit. Tempo* *mp*

Vlc. *mf* *mp*

H. *mf* *mp* Ré⁽ Fa⁽ Do⁽ Sol⁽

62

Fl. *mf* *mp*

Vlc. *mp*

H. *mf* *mp* Ré⁽ Sol⁽ Fa⁽ Do⁽ Do⁽ Fa⁽ Sol⁽

67

Fl. *mf*

Vlc. *mf*

H. *p* *mf* Sol⁽ Do⁽ Do⁽ Sol⁽

72

Fl. *mp*

Vlc. *mp*

H.

77

Fl. *mf*

Vlc. *mf*

H.

Un peu retenu

77

Fl. *mf*

Vlc. *mf*

H.

Un peu retenu

Fa Do

Sol (Do Ré (La Mi (Si

83

Fl. *mf* *f*

Vlc. *f*

H.

Tempo

83

Fl. *mf* *f*

Vlc. *f*

H.

Tempo

Fa

Sua

Jardin exotique

pour
 Flûte, Violoncelle et Harpe

Henri LOCHE

Largo ♩ = 56

10 *mf*

13 *mf*

16 *mp*

28 *p* *mf*

34 *mp* *mp*

40 *p*

45 *mf* *rit.* *Tempo* *mp* 3

51 *mf*

55 *mp* 3 *mf*

60 *rit.* *Tempo* *mp* *mf* 3

65 *mp* *mf*

72 *mp*

78 *mf* *Un peu retenu* *Tempo* 2

84 *mf* *f*

Detailed description: This is a musical score for a Flute (Fl.) part, spanning measures 45 to 84. The score is written on a single staff in treble clef. The key signature has one flat (B-flat). The time signature changes throughout: 4/4, 3/4, 2/4, and 3/4. The dynamics range from *mf* (mezzo-forte) to *f* (forte). The score includes various musical notations such as slurs, ties, and triplets. There are also performance instructions like 'rit.' (ritardando) and 'Tempo' (return to tempo). The piece concludes with a final note in measure 84.

Jardin exotique

pour
Flûte, Violoncelle et Harpe

Henri LOCHE

Largo ♩ = 56

un peu en dehors

mp

6

mp

p

12

mf

3

mp

17

mf

3

mp

mp

21

15

Pizz.

mp

41

arco

p

mf

46

rit.

3

Tempo

un peu en dehors

mp

mp

Vlc.

-3-

51

mf

56

mf

p

59

mf

mp

64

mp

69

mf

75

mp

80

mf

84

f

rit. Tempo

Un peu retenu Tempo

The musical score is written for Violoncello (Vlc.) and consists of eight staves of music. The notation includes various time signatures (4/4, 3/4, 2/4, 3/4, 4/4, 3/4, 2/4, 3/4) and key signatures (one sharp, one flat). The dynamics range from *mf* (mezzo-forte) to *f* (forte). The score includes several triplets and slurs. The tempo markings 'rit.' (ritardando) and 'Tempo' are present. The phrase 'Un peu retenu' (a little held back) is also present. The score ends with a double bar line.

Harpe

Jardin exotique

pour
Flûte, Violoncelle et Harpe

Ouvrage protégé
PHOTOCOPIE INTERDITE
Même partielle (Loi du 11 Mars 1957)
constituerait contrefaçon (code pénal Art. 425)

Henri LOCHE

Largo ♩ = 56

Ré (Do)

Ré Si Do (La)

mp

5 Mi Ré (Sol) La (La)

9 Ré La Sol Do Do (Sol) Do

13 Ré La

17 Ré (Do) La (Sol) Si Ré Sol

22 *mp*

26 Do
Fa

30 Do
Fa *mf*

34 Do Ré[^] Si[^] Fa Mi[^] *mp*

38 La[^] Sol Do[^]
Fa *mp*

43

Si

Mi

Sol (Ré (

mf

Mi (Fa Do

rit.

47

Tempo

Do (Si (Mi Ré Sol

mp

mp

mf

52

Sol (Do Fa

mp

56

mf

Sva

59 *mf* *rit. Tempo*

Ré⁽ Fa⁽ Sol⁽

Do⁽

mp

62 Ré Sol Fa Do Do⁽ Fa⁽

mf *mp*

66 Sol⁽ Sol Do

p

70 Do⁽ Sol⁽

mf

74

Fa Do

78

mf

Sol (Do Ré (La (

81

Un peu retenu Tempo

Fa

Mi (Si (

85

f

8va