

# Le Jardin

Poème : **Paule GILORMINI**

Musique : **Henri LOCHE**

**Largo** ♩ = 52

*p*

C'est un jar-din tran-quille, où si-len-ce ne bruit que du ruis-seau qui

**Largo** ♩ = 52

*p*

court, de ro-cher en ro-cher, Au de-là du mur clos.

*p* *pp*

6

Un jar - din où les cris se font si - len - ci - eux,

*p* *p*

*p*

8

Où l'on ne peut mar - cher, qu'à pas lents et pen - sifs, en - tre les pier - res

*p*

*Rall.* *Tempo* *p*

11

cal - mes, Un jar - din où les fleurs sem -

*Rall.* *Tempo* *p*

13 *p*

blent se re - cueil - lir, Tant leur sol est em - preint du mys - tè - re des

15

âmes qui, dès le seuil fran - chi, vous vien - nent ac - cueil - lir.

18

C'est un jar - din de paix, qui se rit des hon -

20

neurs, Des ap-pé-tits d'ar-gent et de la va-ni - té, Où les pou-voirs hu -

20

*mp*

22

ains pren - nent leur vraie gran - deur, Cel - le de l'é-phé-mère et de l'i - na - ni -

22

24

*Rall.* *Tempo*

té. C'est un jar - din qui chante au

24

*Rall.* *Tempo*

*p*

26 *p*

chant des peu - pli - ers, et qui s'om - bre du Causse au so - leil dé - cli - nant, Un

29 *p*

jar - din cam - pa - gnard que ne puis ou - bli - er, Qui se dé - robe au loin, en

32 *mp* *p*

ter - re de po - nant. C'est dans ce jar - din là, où dé -jà tu re - poses

35

Sous u - ne pier - re grise, à nos deux noms gra - vée, Qu'un jour te re - join -

38 *mp*

drai. Et mes pau - piè - res closes S'ou -

40

vri - ront, à ja - mais sur la joie re - trou - vée

Août 94

gravure F. Paillas